

FONDAZIONE
BIBLIOTECA NAZIONALE DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

BUDGET 2025

La Fondazione Biblioteca nazionale di archeologia e storia dell'arte nasce per volontà istituzionale del Ministero della Cultura nel 2018 - con atto costitutivo a rogito Notaio Nicola Riccardelli al repertorio n. 2158, raccolta n. 12952 - ai sensi dell'articolo 1 comma 317 della legge 27 dicembre 2017, n. 205 (legge di bilancio per l'anno finanziario 2018).

La Fondazione ha sede in Roma, provvisoriamente presso il Ministero della Cultura e, in via definitiva nei locali di Palazzo San Felice, complesso architettonico di notevole pregio storico-artistico, oggetto di interventi di restauro e adeguamento funzionale in corso secondo il progetto donato dall'arch. Mario Botta, condiviso fra il Ministero della Cultura e la Presidenza della Repubblica, attuato dall'Agenzia del Demanio.

Ai sensi dello Statuto, la Fondazione persegue le finalità di costituire un polo bibliotecario e svolgere attività relative alla gestione e tutela del patrimonio librario e documentario della storica Biblioteca di archeologia e storia dell'arte, di cui al d.P.R. n. 417 del 1995, dipendente dal Ministero della Cultura e al servizio bibliotecario connesso, perseguendo l'obiettivo di un miglioramento e ampliamento del medesimo. Una finalità non meno importante è di curare la conservazione e la valorizzazione del Palazzo San Felice in via della Dataria, appartenente alla dotazione della Presidenza della Repubblica. Pertanto nell'ambito delle sue finalità la Fondazione persegue lo scopo di costituire un più ampio polo culturale, svolgendo attività di studio e ricerca a carattere multidisciplinare di elevato valore culturale anche al fine di assicurarne la fruizione da parte della collettività.

La Fondazione è iscritta nel registro delle persone giuridiche tenuto dall'Ufficio centrale di Governo, Prefettura di Roma, ai sensi del D.P.R. 10 febbraio 2000, n. 361, al numero di registro 1453/2021 del 30 aprile 2021.

Con Decreto del Ministro della Cultura rep. 43 del 21/02/2025 è stato nominato, nelle more della piena operatività dell'istituto, il legale rappresentante della Fondazione nella persona del dott. Onofrio Giustino Angelo Cutaia.

I primi fondi di provenienza ministeriale, incluso il Fondo di dotazione, sono stati versati nelle disponibilità della Fondazione nel 2021 e, dal 2021 al 2024 la Fondazione ha sostenuto unicamente i costi di costituzione per atto notarile e di gestione del conto corrente bancario.

Altresì, nel corso degli esercizi, il Ministero della Cultura ha assegnato alla Fondazione le risorse destinate al funzionamento dei soggetti giuridici creati o partecipati dal Ministero stesso (di cui alla legge 205/2017, art. 1, comma 317).

Fra le prime attività che vedono impegnata la Fondazione nella fase di avviamento e nelle more della costituzione degli organi statutari, rileva l'apertura straordinaria del corrente anno giubilare di una porzione di Palazzo San Felice; si tratta di una iniziativa di prima apertura alla pubblica fruizione, condivisa – nelle scelte di allestimento e di fruizione pubblica – fra il Ministero della Cultura, la Presidenza della Repubblica e l'Agenzia del Demanio.

Il programma delle aperture ai visitatori è previsto per la durata di sette mesi, nei giorni festivi di interruzione delle lavorazioni del cantiere in corso, ed è concepito per avvicinare la cittadinanza alla futura Biblioteca e al suo polo culturale, per raccontare il cantiere e il progetto nelle sue evoluzioni,

nonché consentire la visita alla facciata del Sepolcro dei Sempronii, pregevole monumento archeologico inserito all'interno dell'edificio.

Il Budget 2025, pertanto, rappresenta gli impegni economico-finanziari in capo alla Fondazione per l'apertura anticipata di Palazzo San Felice alla fruizione pubblica, come espressamente richiesto dal Ministero della Cultura e in coerenza con la consegna formale, da parte dell'Agenzia del Demanio, dei locali di Palazzo San Felice interessati dalla manifestazione "Cultura in cantiere".

Criteri di base

Il Budget economico annuale 2025 rappresenta i dati relativi al primo avvio dell'attività istituzionale che andrà progressivamente a regime con la costituzione degli Organi statutari ed è stato impostato secondo criteri prudenziali sulla base delle attuali condizioni di programmazione dell'apertura straordinaria di Palazzo San Felice per la manifestazione denominata "Cultura in cantiere".

Il Budget si compone dei seguenti documenti:

- il Conto economico di previsione annuale per l'esercizio 2025;
- l'allegato al Conto economico di previsione annuale, destinato a elencare tutte le voci di spesa in una logica finanziaria

Le previsioni sono fondate su valutazioni e stime iniziali, tenuto altresì conto delle stime indicate dall'Agenzia del Demanio per l'allestimento della manifestazione: ed infatti, in ragione dell'assenza di una struttura organizzativa interna e dello stato avanzato di progettazione degli allestimenti interni ed esterni della richiamata iniziativa "Cultura in cantiere", con Convenzione sottoscritta in data 17 aprile 2025, la Fondazione ha delegato l'Agenzia del Demanio ai compiti e alle funzioni di centrale di committenza ausiliaria e di responsabile dell'esecuzione dei relativi contratti di appalto.

La Fondazione procederà in via diretta, inoltre, agli affidamenti e all'esecuzione di tutti i contratti riferiti alla gestione della sicurezza, dell'accoglienza e vigilanza, all'esposizione di un documento della Biblioteca di notevole pregio storico-artistico, nonché alla comunicazione e promozione dell'iniziativa, e alle necessarie coperture assicurative.

Dei vari criteri di calcolo sarà fatto cenno di volta in volta.

Quadro di sintesi

Il Conto economico di previsione annuale per il 2025 si riassume nei dati delle seguenti tabelle:

Contributi pubblici in conto esercizio	740.462
Altri ricavi e proventi (Fondo per oneri differiti)	179.538
<i>Totale complessivo ricavi</i>	920.000

Acquisti di materie prime, sussidiarie, prodotti etc.	6.100
---	-------

Costi per servizi	785.000
Spese per il godimento di beni di terzi	121.000
Costi del personale	0
Ammortamenti	2.703
Accantonamenti per rischi	0
Oneri diversi di gestione	197
Oneri finanziari	----
Imposte (IRAP)	5.000
<i>Totale complessivo costi</i>	920.000

Le ipotesi riguardanti i principali aggregati del conto economico di previsione 2025 sono di seguito dettagliate.

Ricavi

Contributi in conto esercizio

Si tratta dei contributi già assegnati dal Ministero della Cultura ai sensi della legge 205/2017 art. 1, comma 317.

Altri ricavi e proventi

La previsione di € 179.538 è riferita all'utilizzo del "Fondo per oneri differiti" costituito nell'esercizio 2021 nella voce del Passivo dello Stato patrimoniale in relazione al disallineamento temporale intervenuto fra l'erogazione dei fondi e l'avvio delle attività istituzionali. Tale posta concorre al pareggio di bilancio.

Costi

I componenti negativi del conto economico ammontano complessivamente a € 920.0000.

Evidenziando che l'IVA rappresenta per la Fondazione un costo, si passa al commento di dettaglio.

Acquisti per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci

Si riferiscono ad acquisti di materiali vari di consumo con particolare riferimento ai materiali correlati alle pulizie dello spazio (€ 6.100).

Costi per servizi

Si tratta della voce di spesa più importante del Bilancio (€ 785.000); le principali classi di dettaglio, riclassificate per *destinazione* sono le seguenti:

Gettoni ed emolumenti Organi (costo azienda)	48.500
--	--------

Rimborsi spese trasferta Organi	1.000
Servizi di supporto specialistico generale	45.600
Servizi allestimento "Cultura in Cantiere"	322.000
Servizi sicurezza	33.000
Servizi di accoglienza e vigilanza	106.000
Servizi di pulizie	26.500
Servizi ticketing	6.100
Assicurazioni	12.000
Comunicazione istituzionale e promozione	180.000
Varie	4.300
<i>Totale complessivo costi per servizi</i>	785.000

Si passa al commento di dettaglio.

Gettoni ed emolumenti Organi (costo azienda)

Si tratta della previsione dei costi per il Presidente e per il Collegio dei revisori dei conti della Fondazione di competenza dell'esercizio.

Prudenzialmente, e nelle more della nomina degli Organi, le valutazioni alla base delle stime sono le seguenti:

- emolumento lordo annuo per la carica del Presidente pari a € 50.000,00; la previsione di costo è stata ragguagliata a 7 mesi di attività, oltre correlati oneri INPS;
- emolumento lordo annuo per il Collegio dei revisori dei conti: € 10.000.00 per il Presidente, € 7.500 per i componenti; anche in questo caso la stima dei costi è stata ragguagliata a 7 mesi di attività.

Rimborsi spese trasferta Organi

La previsione di € 1.000,00 stima il costo complessivo per i rimborsi spese di trasferte degli Organi della Fondazione.

Servizi di supporto specialistico generale

La previsione di € 45.600 include:

- servizi di assistenza contabile e fiscale (€ 6.090, IVA e cassa inclusa);
- servizi di assistenza legale (€ 6.217, IVA e cassa inclusa);
- servizi di supporto segreteria e amministrazione (€ 19.280, oneri inclusi, per 2 collaboratori da marzo a dicembre 2025);

- servizi di supporto direzionale e amministrazione generale (€ 12.000, oneri inclusi; si tratta della stima per 1 collaboratore senior, attesa la condizione di gratuità - fino al 30 settembre 2025 - dell'attuale collaboratore del legale rappresentante);
- altri servizi di supporto generale (€ 2.013).

Servizi di allestimento "Cultura in cantiere"

La previsione di € 322.000 include:

- allestimenti interni ed esterni (€ 208.900 IVA inclusa);
- videomaking ed edizione video: (€ 76.600, IVA inclusa);
- consumi e presidi impianti (€ 16.500, IVA inclusa);
- trasporti e facchinaggi (€ 7.500, IVA inclusa);
- traduzione e revisione testi (€ 12.500, IVA inclusa)

Servizi sicurezza

La previsione include tutti i servizi specialistici di coordinamento della sicurezza in fase di allestimento, valutazione del rischio, definizione del piano di evacuazione ed emergenza, l'incarico di RSP e di assistenza al Datore di lavoro per tutto il periodo dell'apertura pubblica, nonché una stima di integrazione di presidi di sicurezza.

Servizi di accoglienza e vigilanza

La previsione è stata stimata in ragione di 7 unità di personale per 62 giornate di apertura al pubblico, oltre garanzie di sostituzione di unità di personale, per 8 ore a giornata.

Servizi di pulizie

La previsione include pulizie straordinarie in fase di apertura post-allestimento, pulizie giornaliere per tutto il periodo di apertura, nonché un presidio fisso.

Servizi di ticketing

La previsione dei costi è inerente ai servizi di configurazione e assistenza per l'utilizzo di un applicativo destinato alla regolazione dei flussi di accesso.

Assicurazioni

La previsione riguarda tutte le coperture assicurative inerenti alla gestione e alla manifestazione.

Comunicazione istituzionale e promozione

La previsione di € 180.000 include i servizi di ideazione, realizzazione e monitoraggio di una campagna di comunicazione, promozione e pubblicità a servizio dell'iniziativa "Cultura in cantiere", inclusa la realizzazione di un sito web dedicato. Nella proiezione dei costi sono inoltre inclusi i costi per i servizi di ufficio stampa, di stampa tipografica e distribuzione, nonché la realizzazione di un progetto di visite guidate al sito.

Spese per il godimento di beni di terzi

La previsione di € 121.000 si riferisce al costo per noleggi di apparecchiature multimediali e arredi dell'allestimento temporaneo della manifestazione "Cultura in cantiere".

Costi del personale

Non sono presenti Costi del personale in quanto la Fondazione non dispone, allo stato attuale, di una struttura organizzativa interna.

Ammortamenti

La previsione del costo per ammortamenti è stata elaborata tenendo conto dei costi di costituzione (per il quale è previsto l'avvio del ciclo di ammortamento) nonché commisurata all'investimento stimato per la realizzazione di una teca espositiva conforme alle prescrizioni di conservazione finalizzata all'esposizione di un documento di valore storico-artistico della Biblioteca.

Oneri diversi di gestione

Comprendono tasse e tributi, costi e oneri diversi di natura non finanziaria; sono stimati in € 197 per l'esercizio.

Imposte

La Fondazione non è soggetto passivo dell'imposta IRES e pertanto non è stato tenuto in considerazione tale onere. La previsione è esclusivamente riferita alla stima del costo relativo all'IRAP; il carico di tale imposta, attribuibile per competenza economica all'esercizio 2025, è stato stimato in € 5.000.

Sulla base delle notizie fornite, dei dati esposti, delle considerazioni e delle analisi svolte, sono a chiedere l'approvazione del bilancio di previsione 2025 e dei suoi allegati.

Roma, 23 aprile 2025

Il legale rappresentante

dott. Onofrio Giustino Angelo Cutaia

FIRMATO DIGITALMENTE

CONTO ECONOMICO	2025	31/12/2024
A) Valore della produzione		
1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni	0	0
2) Variazioni delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti	0	0
3) Variazioni dei lavori in corso su ordinazione	0	0
4) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni	0	0
5) Altri ricavi e proventi		
a) Contributi in conto esercizio	740.462	0
b) Altri contributi	0	0
c) Altri ricavi e proventi	179.538	128
Totale Altri ricavi e proventi	920.000	128
Totale Valore della produzione (A)	920.000	128
B) Costi della produzione		
6) Per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	6.100	0
7) Per servizi	785.000	28
8) Per godimento di beni di terzi	121.000	0
9) Per il personale		
a) Salari e stipendi	0	0
b) Oneri sociali	0	0
c) Trattamento di fine rapporto	0	0
d) Trattamento di quiescenza e simili	0	0
e) Altri costi	0	0
Totale Costi per il personale	0	0
10) Ammortamenti e svalutazioni		
a) Ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	103	
b) Ammortamento delle immobilizzazioni materiali	2.600	
c) Altre svalutazioni delle immobilizzazioni		
d) Svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide		
Totale Ammortamenti e svalutazioni	2.703	0
11) Variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci		
12) Accantonamenti per rischi		
13) Altri accantonamenti	0	0
14) Oneri diversi di gestione	197	100
Totale Costi della produzione (B)	915.000	128
Differenza tra Valore e Costi della produzione (A - B)	5.000	0
C) Proventi e oneri finanziari		
15) Proventi da partecipazioni		
a) Proventi da partecipazioni da imprese controllate	0	0
b) Proventi da partecipazioni da imprese collegate	0	0
c) Proventi da partecipazioni da imprese controllanti	0	0
d) Proventi da partecipazioni da imprese sottoposte al controllo delle controllanti	0	0

e) Altri proventi da partecipazioni	0	0
Totale Proventi da partecipazioni	0	0
16) Altri proventi finanziari		
a) Altri proventi finanziari da crediti iscritti nelle immobilizzazioni		
1) Altri proventi finanziari da crediti da imprese controllate	0	0
2) Altri proventi finanziari da crediti da imprese collegate	0	0
3) Altri proventi finanziari da crediti da imprese controllanti	0	0
4) Altri proventi finanziari da crediti da imprese sottoposte al controllo delle controllanti	0	0
5) Altri proventi finanziari da crediti da altri	0	0
Totale Altri proventi finanziari da crediti iscritti nelle immobilizzazioni	0	0
b) Altri proventi finanziari da titoli iscritti nelle immobilizzazioni che non costituiscono partecipazioni	0	0
c) Altri proventi finanziari da titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni	0	0
d) Altri proventi, diversi dai precedenti		
1) Altri proventi, diversi dai precedenti, da imprese controllate	0	0
2) Altri proventi, diversi dai precedenti, da imprese collegate	0	0
3) Altri proventi, diversi dai precedenti, da imprese controllanti	0	0
4) Altri proventi, diversi dai precedenti, da imprese sottoposte al controllo delle controllanti	0	0
5) Altri proventi, diversi dai precedenti, da altri	0	0
Totale Altri proventi, diversi dai precedenti	0	0
Totale Altri proventi finanziari	0	0
17) Interessi e altri oneri finanziari		
a) Interessi e altri oneri finanziari verso imprese controllate	0	0
b) Interessi e altri oneri finanziari verso imprese collegate	0	0
c) Interessi e altri oneri finanziari verso imprese controllanti	0	0
d) Interessi e altri oneri finanziari verso imprese sottoposte al controllo delle controllanti	0	0
e) Interessi e altri oneri finanziari verso altri	0	0
Totale Interessi e altri oneri finanziari	0	0
17-bis) Utili e perdite su cambi	0	0
Totale Proventi e Oneri finanziari (15 + 16 - 17 + - 17-bis)	0	0
D) Rettifiche di valore di attività e passività finanziarie		
18) Rivalutazioni		
a) Rivalutazioni di partecipazioni	0	0
b) Rivalutazioni di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono partecipazioni	0	0
c) Rivalutazioni di titoli iscritti all'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni	0	0
d) Rivalutazioni di strumenti finanziari derivati	0	0
Rivalutazioni di attività finanziarie per la gestione accentrata della tesoreria	0	0
Totale Rivalutazioni	0	0
19) Svalutazioni		
a) Svalutazioni di partecipazioni	0	0

b) Svalutazioni di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono partecipazioni	0	0
c) Svalutazioni di titoli iscritti all'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni	0	0
d) Svalutazioni di strumenti finanziari derivati	0	0
Svalutazioni di attività finanziarie per la gestione accentrata della tesoreria	0	0
Totale Svalutazioni	0	0
Totale delle Rettifiche di valore di attività e passività finanziarie (18 - 19)	0	0
Risultato prima delle imposte (A - B +- C +- D)	5.000	0
20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate		
a) Imposte correnti	5.000	0
b) Imposte relative a esercizi precedenti	0	0
c) Imposte differite	0	0
d) Imposte anticipate	0	0
e) Proventi (oneri) da adesione al regime di trasparenza fiscale	0	0
f) Proventi (oneri) da adesione al regime di consolidato fiscale	0	0
Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	5.000	0
21) Utile (Perdita) dell'esercizio	0	0